



ΚΥΡΙΑΚΗ

ΣΥΝΤΟΜΟΝ ΚΗΡΥΓΜΑ



«Έγενόμην ἐν Πνεύματι ἐν τῇ Κυριακῇ ἡμέρᾳ καὶ ἤκουσα φωνὴν ὀπίσω μου μεγάλην ὡς σάλπιγγος» (Ἄπ. 1,10)

Περίοδος Δ' - Ἔτος Κ' Φλώρινα - ἀριθμ. φύλλου 1028 ²	Σύναξις ὑπερ. Θεοτόκου (Ματθ. 2,13-23) Παρασκευή 26 Δεκεμβρίου 2014 (2003)	Συντάκτης (†) ἐπίσκοπος Αὐγουστῖνος Ν. Καντιώτης
--	---	---

Ἁγία ἀνησυχία

Σήμερα, ἀγαπητοί μου, εἶνε θεομητορική ἑορτή. Ὅπως μαρτυρεῖ καὶ τὸ ὄνομά της –*σύναξις* ὀνομάζεται–, καλούμεθα ὅλοι οἱ ὀρθόδοξοι νὰ συγκεντρωθοῦμε στοὺς ναοὺς κ' ἐκεῖ μὲ εὐγνωμοσύνη νὰ εὐχαριστήσουμε τὸ Θεὸ γιὰ τὴν σάρκωσι τοῦ Λόγου, καὶ νὰ ἐγκωμιάσουμε πρεπόντως τὴν **ὑπεραγία Θεοτόκο**, ποὺ τὸν ἔφερε στὴ γῆ. Ἄλλ' ἐπειδὴ ὡς ἀμαρτωλοὶ δὲν εἴμεθα ἄξιοι ν' ἀτενίσουμε στὸ ὕψος τοῦ θρόνου της, ἄς ρίξουμε ἓνα βλέμμα ἐδῶ κάτω στὴ γῆ, ὅπου ἔζησε κ' ἐκείνη, γιὰ νὰ δοῦμε **ἀπὸ τὸν βίον της ἓνα ἐπεισόδιο** ποὺ διηγεῖται τὸ σημερινὸ εὐαγγέλιο (βλ. Ματθ. 2,13-23).

Μιὰ νύχτα τοῦ χειμῶνος σ' ἓνα φτωχόσπιτο κοιμόταν ἡ ἱερά «οἰκογένεια»: τὸ Θεῖο Βρέφος, ἡ ὑπεραγία Θεοτόκος, καὶ ὁ ἅγιος Ἰωσήφ. Ξαφνικά ἡ Παναγία ξυπνᾷ. Τὴν ξύπνησε ὁ Ἰωσήφ, τὸν δὲ Ἰωσήφ τὸν ξύπνησε ἄγγελος, τὸν δὲ ἄγγελο τὸν διέταξε ὁ Θεός. Ἡ ἐντολὴ τοῦ Θεοῦ ἦταν, νὰ σηκωθοῦν καὶ νὰ φύγουν βιαστικά, διότι **τὸ Θεῖο Βρέφος κινδυνεύει**. Φαντασθῆτε τὴν ἀγωνία καὶ ταραχὴ τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου, ὅπως καὶ κάθε μητέρας ποὺ ἀκούει ὅτι τὸ παιδί της κινδυνεύει. Ἐτοίμασαν ὅ,τι εἶχαν, κάθισε ἡ Παρθένος σ' ἓνα γαϊδουράκι, πίσω ἀκολουθοῦσε ὁ γέροντας Ἰωσήφ, καὶ βγήκαν ἀπὸ τὴ Βηθλεὲμ μὲ φόβο. Πῆραν δρόμο μακρινό, τὸ δρόμο πρὸς τὴν Αἴγυπτο.

Ποιὸς τώρα νὰ περιγράψῃ τὸ ταξίδι αὐτό; Τὸ Εὐαγγέλιο δὲν μᾶς λέει λεπτομέρειες. Λέει μόνο, ὅτι ἔφυγαν καὶ **πῆγαν στὴν Αἴγυπτο**. Ἐκεῖ, ὅπως ἀκούμε τὸν Ἀκάθιστο ὕμνο (στὸ στοιχεῖο Λάμδα), τὰ εἶδωλα συνετρίβησαν καὶ οἱ ἄνθρωποι σώθηκαν ἀπὸ τὴν πλάνη.

Ἡ ἀπιστία ὅμως μᾶς θέτει τὸ ἐρώτημα:

–Ἀφοῦ ὁ Χριστὸς ἦταν Θεός, **γιατί νὰ ὑποβληθῆ σὲ τέτοια περιπέτεια**; Δὲν μποροῦσε νὰ μείνῃ ἐκεῖ ποὺ ἦταν, καὶ ὁ Θεὸς Πατὴρ, κατὰ θαυμαστὸ τρόπο, νὰ τὸν προστατεύσῃ; Ἀπάντησις. Ἀσφαλῶς. Ἄν ὁ Θεὸς γιὰ τὸν Ἡ-

λία καὶ τὸν Ἐλισσαῖο καὶ τόσους ἄλλους πιστοὺς ἔλαβε μέτρα προστατευτικά, πολὺ περισσότερο μποροῦσε νὰ τὸ κάνῃ γιὰ τὸν μονογενῆ τοῦ Υἱό. Γιατί δὲν τὸν ἀσφάλισε; Ἀπάντησις τῶν πατέρων τῆς Ἐκκλησίας: **γιὰ δύο λόγους**.

● Πρῶτον, διότι ἔπρεπε κατ' ἀναμφισβήτητο τρόπο **ν' ἀποδειχθῆ, ὅτι πράγματι ἐσαρκώθη**. Παρουσιάστηκαν ἀργότερα αἰρετικοί, οἱ λεγόμενοι *δοκῆται*, ποὺ ἀμφισβήτησαν ὅτι ὁ Χριστὸς ἐσαρκώθη. Εἶπαν, ὅτι ἡ σάρκωσις ἦταν φανταστική, ὅτι ὁ Υἱὸς τοῦ Θεοῦ δὲν ἔλαβε ὄντως σάρκα καὶ ὅστ' ὅπως ἐμεῖς. Γιὰ νὰ μὴ μείνῃ λοιπὸν ἀμφιβολία καὶ γιὰ νὰ πιστοποιηθῆ ἡ σάρκωσις, ὑπεβλήθη σ' αὐτὴ τὴν ταλαιπωρία. ● Ἐκτὸς ἀπὸ αὐτό, ἐφ' ὅσον ὁ Χριστὸς ἔγινε ἄνθρωπος, θὰ ἐβάδιζε τὴν ἀνθρώπινη ὁδὸ. Νὰ ὁ δεῦτερος καὶ κύριος λόγος. Ἐφ' ὅσον πῆρε ὅλη τὴν ἀνθρώπινη φύσι πλην τῆς ἀμαρτίας, **ῶφειλε νὰ μοιάσῃ σὲ ὅλα» μὲ τοὺς ἀνθρώπους** (Ἐβρ. 2,17), ῶφειλε νὰ γευθῆ ὅλα τὰ πικρὰ ποτήρια ποὺ πίνει στὸν κόσμον αὐτὸ ὁ ἄνθρωπος. Καὶ ἦπε πολλὰ ποτήρια ὁ Κύριος. Τὸ δὲ πικρότερο ἀπ' ὅλα εἶνε τῆς Γεθσημανῆ, ὅταν εἶπε: *«Παρελθέτω ἀπ' ἐμοῦ τὸ ποτήριον τοῦτο· πλην οὐχ ὡς ἐγὼ θέλω ἀλλ' ὡς σύ»* (Ματθ. 26,39).

Ἀλλὰ ἡ σημερινὴ περικοπὴ προσφέρει καὶ κάποιον ἄλλο δίδαγμα. Ὁ **Ἡρώδης** ζοῦσε ἀμέριμνος. Ἐτρωγε, ἔπινε, διασκέδαζε. Καμμιὰ ἀνησυχία δὲν εἶχε. Πότε αἰσθάνθηκε ταραχὴ; Ἀπὸ τὴν ὥρα ποὺ κάποιος τοῦ εἶπε: Κάπου ἐδῶ κοντὰ γεννήθηκε ὁ βασιλιάς τῶν Ἰουδαίων καὶ οἱ μάγοι τὸν ζητοῦν... Ἀπὸ τότε ἔχασε τὴν ὄρεξι γιὰ διασκέδασι. Μέσα στὴν καρδιά του μπῆκε σκουλήκι, μεγάλη ἀνησυχία. Καὶ ὅπως ψάλλαμε μικρὰ παιδιὰ στὰ κάλαντα,

«διὰ Χριστὸν ὡς ἤκουσεν ὁ βασιλεὺς Ἡρώδης, ἀμέσως **ἐταράχθηκε** κ' ἔγινε θηριώδης...».

Ἄντι νὰ εὐχαριστηθῆ ἀνησύχησε, ἐνῶ μποροῦσε κι αὐτός, μαζί μὲ τοὺς μάγους, νὰ εἶνε μεταξὺ τῶν πρώτων προσκυνητῶν τοῦ Χρι-

στοῦ καὶ νὰ πάρῃ τὴν εὐλογία του. Μὰ γιὰ νὰ γίνῃ αὐτό, ἔπρεπε ν' ἀλλάξῃ διαγωγή. Αὐτὸς ὁμῶς ἔμεινε ἀμετανόητος· καὶ εἶχε κακὸ θάνατο, σάπισε ὀλόκληρος· διότι «*θάνατος ἁμαρτωλῶν πονηρός*» (Ψαλμ. 33,22). Ἀνησύχησε λοιπὸν ὁ Ἡρώδης ἀπὸ τὴ γέννησι τοῦ Χριστοῦ. Αὐτὴ ἡ ἀνησυχία εἶνε **ἁμαρτωλὴ ἀνησυχία**.

Ἐπὶ ἔτι, ὁμοίως, ἀγαπητοί μου, καὶ **ἀγία ἀνησυχία**. Καὶ τὴν εἰκόνα τῆς ἀγίας ἀνησυχίας βλέπουμε ἐπίσης στὸ εὐαγγέλιο. Ἔχουμε ἀπὸ τὸ ἓνα μέρος τὴν ἁμαρτωλὴ ἀνησυχία, κι ἀπὸ τὸ ἄλλο τὴν ἀγία ἀνησυχία, ποὺ μακάρι κ' ἐμεῖς νὰ τὴν ἀποκτήσουμε. Γιατὶ ἐὰν δὲν ἔχουμε αὐτὴ τὴν ἀγία ἀνησυχία καὶ νομίζουμε ὅτι ὅλα εἶνε καλὰ καὶ στὸ σπῖτι μας καὶ στὴν ψυχὴ μας, ἀλλοίμονό μας.

Ποιά εἶνε ἡ ἀγία ἀνησυχία; Φαντασθῆτε πρὸς στιγμὴν, ὅτι ὁ Χριστὸς δὲν ἐγεννᾶτο. Τότε ἡ Μαριάμ θὰ ζοῦσε μιὰ ἡσυχὴ ζωὴ. Κόρη σεμνὴ καὶ ἀγνή ὅπως ἦταν, θὰ ζοῦσε εὐχάριστα καὶ γαλήνια στὸ οἰκογενειακὸ περιβάλλον, θὰ λάτρευε τὸ Θεό, θὰ ἦταν μιὰ καλὴ Ἰσραηλίτισσα. Ἀπὸ τὴν ὥρα ὁμοίως ποὺ τὸ Θεῖο Βρέφος, ὡς δῶρο τοῦ οὐρανοῦ, μπῆκε στὴ ζωὴ τῆς, δὲν ἠσύχασε πλέον· μπῆκε σὲ ἀγία ἀνησυχία. **Ἡ Παναγία** ἀνησύχησε τὴ νύχτα, ὅταν σηκώθηκε γιὰ νὰ φύγουν ἀπὸ τὴ Βηθλεέμ. Ταλαιπωρήθηκε στὴ διάρκεια τοῦ ταξιδίου. Ὑπέφερε κατόπιν στὴν Αἴγυπτο ὡς μάνα ἐνὸς πρόσφυγα. Δοκίμασε ἔπειτα ἀγωνία, ὅταν στὰ Ἱεροσόλυμα ἔχασαν τὸ παιδί κ' ἔψαχναν νὰ τὸ βροῦν. Δεινοπάθησε τόσο ὅσο καμμία μητέρα στὸν κόσμο. Ἀλλὰ τὸ ἀποκορύφωμα τῆς δοκιμασίας τῆς ἦταν ὅταν εἶδε τὸν Υἱὸν τῆς ἐπάνω στὸ σταυρὸ καὶ θρήνησε «*τὴν ἄδικον σφαγὴν*» του. Γι' αὐτὸ ὁ Συμεὼν τῆς προεῖπε· «*Ρομφαία* θὰ διέλθῃ τὴν καρδιά σου» (Λουκ. 2,35).

Κοντὰ στὴν Παναγία ὑπέφερε καὶ ὁ **Ἰωσήφ**, καὶ μάλιστα στὰ γηρατεία του. Καὶ κοντὰ σ' αὐτοὺς ὑπέφεραν **οἱ μάγοι**· ξεσηκώθηκαν ἀπὸ μακριὰ γιὰ τὴ Βηθλεέμ, καὶ στὴν ἐπιστροφή ἀναγκάστηκαν ν' ἀλλάξουν δρόμο γιὰ νὰ ματαιωθῇ τὸ σχέδιο τοῦ Ἡρώδου. Περισσότερο ὁμοίως ἀπ' ὅλους ὑπέφεραν ἐκεῖνα **τὰ νήπια**· ἂν δὲν γεννιόταν ὁ Χριστὸς θὰ ζοῦσαν, θὰ μεγάλωναν, θὰ παντρεύονταν, θὰ δοκίμαζαν τὶς χαρὲς τοῦ κόσμου· τώρα ὁμοίως ἐσφάγησαν.

Κατόπιν, γιὰ τὴν ἀγάπη τοῦ Χριστοῦ, πόσοι καὶ πόσοι **ἀπόστολοι, μάρτυρες, πατέρες, ὁμολογηταὶ καὶ ἀσκηταὶ** δὲν δοκίμασαν μαρτύριο! Βλέπετε τί κόσμος ὑπέφερε κοντὰ στὸ Χριστό;

Ὁ Χριστὸς, λοιπὸν, μὲ τὸν ἐρχομό του στὸν

κόσμο, προξενεῖ στοὺς μὲν ἐχθροὺς του φοβερὴ ταραχὴ, ἁμαρτωλὴ ἀνησυχία συνειδήσεως, στοὺς δὲ πιστοὺς του τὴν ἀγία ἀνησυχία. Ἀλλὰ **καὶ ὁ ἴδιος**, ὡς τέλειος ἄνθρωπος, δὲν ἀρνήθηκε αὐτὸ τὸ ἀνθρώπινο ποτήρι. Χάριν τῶν ἀνθρώπων δοκίμασε τὴν ἀγωνία τους. Τὸ δὲ ἀποκορύφωμα ἦτο στὴν ἀγωνία τῆς Γεθσημανῆ· τότε «*ἐγένετο ὁ ἰδρὼς αὐτοῦ ὡσεὶ θρόμβοι αἵματος καταβαίνοντες ἐπὶ τὴν γῆν*» (Λουκ. 22,44).

Ἐκτοτε ὁ Χριστὸς στὸν κόσμον ἀγωνιᾷ. Ἀγωνιᾷ ὅπως ἡ μάνα γιὰ τὸ παιδί. Ἀγωνιᾷ γιὰ τὴ σωτηρία τῶν ἀνθρώπων. Ἀγωνιᾷ **διὰ τῆς Ἐκκλησίας** του, ἡ ὁποία εἶνε «ὁ Χριστὸς παρατεινόμενος εἰς τοὺς αἰῶνας». Ἐπομένως κάθε Χριστιανὸς καὶ Χριστιανὴ πρέπει νὰ μετέχουν στὴν ἀγωνία τοῦ Χριστοῦ μας.

Καὶ γεννᾶται ἐρώτημα. **Ἐμεῖς ἀνησυχούμε**; Ἔχουμε ἱερὰ ἀνησυχία; Ὑποφέρουμε κοντὰ στὸ Χριστό καὶ κοντὰ στὴν Ἐκκλησία του;

Γιὰ τὸ Θεῖο Βρέφος ἄξιζε νὰ ὑποφέρῃ ἡ Παναγία καὶ νὰ μείνῃ ἄυπνη. Ἄξιζε καὶ ὁ Ἰωσήφ νὰ ὑποστῇ τὶς ταλαιπωρίες. Ἄξιζε καὶ οἱ μάγοι νὰ ὑποφέρουν τόσα. Ἄξιζε καὶ τὰ 14.000 νήπια νὰ σφαγοῦν καὶ νὰ γίνῃ ποτάμι τὸ αἷμα τους. Ἄξιζε νὰ θυσιασθοῦν καὶ τὰ ἑκατομμύρια μάρτυρες καὶ ὅσοι γιὰ τὴ δόξα τοῦ Χριστοῦ, γιὰ τὴ βασιλεία τοῦ Χριστοῦ.

Ἄξιζει λοιπὸν γιὰ τὸ Χριστό νὰ ὑποφέρουμε κ' ἐμεῖς, ἀδελφοί μου. Πρέπει κ' ἐμεῖς ν' ἀνησυχούμε κοντὰ του. Ν' ἀνησυχούμε γιὰ τὴν πνευματικὴ μας κατάστασι. Ν' ἀνησυχούμε γιὰ τὴν κατάστασι τῶν ἄλλων ἀνθρώπων. Νὰ ἔχουμε μέσα στὴν ψυχὴ μας τὴν ἀγία ἀγωνία ποὺ εἶχαν ὅλοι ὅσοι πίστεψαν στὸ Χριστό. Πρέπει νὰ τὸ πάρουμε ἀπόφασι· «*οἱ θέλοντες εὐσεβῶς ζῆν ἐν Χριστῷ Ἰησοῦ διωχθήσονται*» (Β' Τιμ. 3,12). Θὰ διωχθοῦμε κ' ἐμεῖς ὅπως ἡ Παναγία καὶ ὅπως οἱ μάγοι καὶ ὅπως ὅλοι οἱ ἅγιοι. Ἄν δὲν ἔχουμε διωγμὸ καὶ ἀγωνία στὴν ψυχὴ μας κι ἂν δὲν ὑποφέρουμε ἐσωτερικῶς, δὲν θὰ εἴμαστε παιδιὰ τοῦ Χριστοῦ.

Εἶθε, ἀγαπητοί μου, διὰ πρεσβειῶν τῆς ὑπεραγίας Θεοτόκου **νὰ βαδίσουμε αὐτὸ τὸ δρόμο**, τὸ δρόμο τῆς ἀγωνίας, τῆς θλίψεως, τῶν παθημάτων, γιὰ ν' ἀξιωθοῦμε ἀπὸ ἐδῶ, ἀπὸ τὴ γῆ τῶν δακρύων, τοῦ αἵματος καὶ τοῦ μαρτυρίου, φτερὰ ἀγγελικὰ νὰ μᾶς ἀνεβάσουν στὸν οὐρανό· κ' ἐκεῖ, μαζί μὲ τὴν Παναγία, τοὺς ἀγγέλους καὶ ἀρχαγγέλους, νὰ ὑμνοῦμε ἀσιγήτως καὶ ἀκαταπαύστως λέγοντας· «*Δόξα ἐν ὑψίστοις Θεῷ καὶ ἐπὶ γῆς εἰρήνη, ἐν ἀνθρώποις εὐδοκία*» (Λουκ. 2,14)· ἀμήν.

(†) **ἐπίσκοπος Αὐγουστῖνος**